






MIRISNA OBITELJ		FM PARFEMI (klasična i luksuzna kolekcija)	FM PARFEMI (sa feromonima)	FM PARFEMI (hot kolekcija)
GRUPA	PODGRUPA			
 CVJETNI	voćni	FM 10, 17, 125, 180, 181, 281, 291, 303, 400, 412		17
		FM 29, 271, 272, 292, 304, 321, 322, 323		
		FM 25, 408, 600		25
	orijentalni	FM 14, 20, 132, 147		
		FM 97, 183, 306, 317, 352, 353, 401, 409	97	97
		FM 146, 232, 239, 297, 318, 354, 355		
	vođeni	FM 7, 141, 174, 361, 410, 411		
	zeleni	FM 1, 81	81	81
	aldehidni	FM 21		21
	citrusni	FM 283, 298, 360		
drvenasti	FM 3, 320, 351, 406, 407			
 CITRUSNI	limun	FM 33	33	33
	mandarina	FM 23, 296	23	23
	naranača	FM 6		
 ORIJENTALNI	cvjetni	FM 9, 101, 257, 263, 402, 404	101	9
	voćni	FM 12, 98, 237, 286, 413	98	98
	drvenasti	FM 26, 142, 162, 293, 359, 363, 364		
	zaćinski	FM 24, 173, 177		
	ambra	FM 32		
 DRVENASTI	cvjetni	FM 185, 287, 313		
	voćni	FM 319, 358		
 CHYPRE	voćni	FM 5, 16, 34, 80, 149, 192, 362		5
	drvenasti	FM 18, 357	18	18
	orijentalni	FM 356		

MIRISNE GRUPE



CVJETNI - Emocije mirišu kao cvijeće!

S jedne strane najpopularniji, s druge strane najraznovrsniji. Ova mirisna obitelj je jedinstvena grupa koja ne samo da ima različite kombinacije nego i intenzitet mirisa kompozicije: sa cvjetnim srcem: svježe ubrano cvijeće, cvijeće sa vodnim, zelenim ili puderastim nijansama kao cvjetno-aldehidne, cvjetno voćne i gurmanske kompozicije.



CITRUSNI - Ljeto tijekom cijele godine!

Citrusna grupa mirisa je stara i blagorodna, kompozicije su zasnovane na citrusnim notama limuna, narandže, bergamota, grejpfruta ili mandarine, uz druge citrusne, aromatične oštre note za muške ili cvjetne note za ženske mirise. Ovi mirisi daju vam nevjerojatnu energiju i potiču vas na akciju.



ORIJENTALNI - Neopisiva moć senzualnih mirisa!

Orijentalni parfemi su egzotične, senzualne i zavodljive kompozicije i prikladni su za većinu žena. Ova obitelj mirisa se često poistovjećuje sa mirisima obitelji ambra, a njezino ime potječe od slavnog parfema Francois Cotyja – L'Ambré Antique iz 1905.g. Slatke note vanilije, pikantan miris cimeta i voćni miris kardamoma čini ovu porodicu klasičnih i oštih mirisa.



DRVENASTI - Diskretno elegantni šarm!

Bogatu kompoziciju drvenih nota u srcu parfema naglašavaju drvene note baze. Tople i bogate note sandala i drveta guaiacome, ulja pačulija kombiniranih sa pomalo grubom ali profinjenom aromom cedra i vetivera, a također i cvjetni mirisi čine elegantnu i sofisticiranu drvenastu mirisnu obitelj. Neke komponente tih mirisa kao što je slatki, smolast i pomalo mošusni miris drveta sandala obično su praćene aromatičnim i citrusnim notama.



CHYPRE - Duboka aroma juga!

Ovaj oštri sofisticirani miris je zasnovan na harmoniji hrastove mahovine, labdanuma, pačulija, bergamota, cedrovog ulja, kastoreuma i drugih komponenti čine vrlo cijenjenu i popularnu obitelj mirisa chypre. Naziv ove skupine potječe od prvog parfema: Chypre Coty koji je inspiriran nezaboravnim odmorom koji je Francois Coty proveo na Cipru.

MIRISNE PODGRUPE



VOĆNI

Voće pruža nijansiranu teksturu i osvježavajući osjećaj u mirisima, iznimno popularno u cvjetno – voćnim kategorijama parfema, dok su breskve i šljive uvijek bile glavne komponente u klasičnim bazama parfema.



ORIJENTALNI

Orijentalne note u parfemima: tople, smolaste, dimaste, začinske, koje ostavljaju orijentalni šmek u mirisima dok miks note daju bogatiji i topliji akord parfemskoj kompoziciji.



VODENI

Vodne note u mirisima doprinose osećaju svježine i čistih prozračnih akorda. Slana nijansa morske vode se po pravilu dodaje na početak kompozicije, sreće se u mirisima inspiriranim morem sa štihom ljeta.



ZELENI

Zelene note mogu biti kombinirane od nota raznog zelenog bilja, trave, lišća. Svojom aromom unose zelenu svježinu i povjetarac u kompoziciju parfema i uglavnom se koriste u gornjim notama.



ALDEHIDNI

Miris aldehida je svjež i čist, podsjeća na miris čistog rublja koje je uneseno u kuću sa mraza. Kažu da je čuveni kreator dobio nadahnuće kada se vratio iz jedne kampanje koja ga je dovela na Sjeverni pol. Jedinstveni miris ledenih jezera i rijeka toliko ga je fascinirao da se odlučio da ga ponovi.



CITRUSNI

Razne kombinacije citrusa unose kisele, slatko-kisele, kiselkasto-gorke svježije note u kompoziciju parfema. Uglavnom citrusne note se koriste u početnim notama kompozicije parfema.



DRVENASTI

Drvene note su pouzdane i prilagodljive, neka vrsta džokera u špilju vještih parfimera koji osigurava bazu sastava i jača druge elemente u skladu sa njihovim mirisnim profilom. Nekoliko dragocjenih drvenih nota mogu poslužiti kao gornje ili srednje note, posebno palisander ili ružino drvo.



LIMUN

Limun sa njegovom sunčanom blistavom aromom je simbol ljetnih parfema. Ovaj citrus je uobičajni sastojak kod svježih ljetnih mirisa i proizvoda za čišćenje kože.



MANDARINA

Ulje se dobija iz kore mandarine. Miris mandarine je svjež, slatki, daje svježju voćnu nijansu svježim i orijentalnim parfemima, uglavnom, kao i ostali citrusi, koristi se u visokim notama kompozicije.



NARANČA

Slatka esencija se dobija iz narančine kore hladnim prešanjem, njen miris je svjež, slatki i aldehydni. Parfem s notom naranče posjeduje snažan emotivni učinak pa je razumljivo kako usporedno s buđenjem prirode, želimo "nametnuti" dobre vibracije u proljeće.



CVJETNI

Cvjetne note se nalaze skoro u svakom parfemu, po pravilu u njegovom srcu ili gornjim notama. Olfaktivna paleta cvjetnih nota je izuzetno široka, ali se najčešće koristi radi nježnih ženstvenih nijansi.



ZAČINSKI

Začini često igraju ulogu pozadine, i zaoštavaju, ublažuju, usmjeravaju karakter parfemske kompozicije. Obično se koriste u srednjim i baznim notama, i kombiniraju se sa cvijećem, drvećem, smolama itd.



AMBRA

Mješavina smola koje proizvode toplu, slatkastu i veoma duboku aromu (najčešće se nalazi u orijentalnoj porodici mirisa), a potonji je prilično slana, suptilna i duboka nota koja podsjeća na ljudsku kožu, a ne sadrži nikakvu slatkoću.